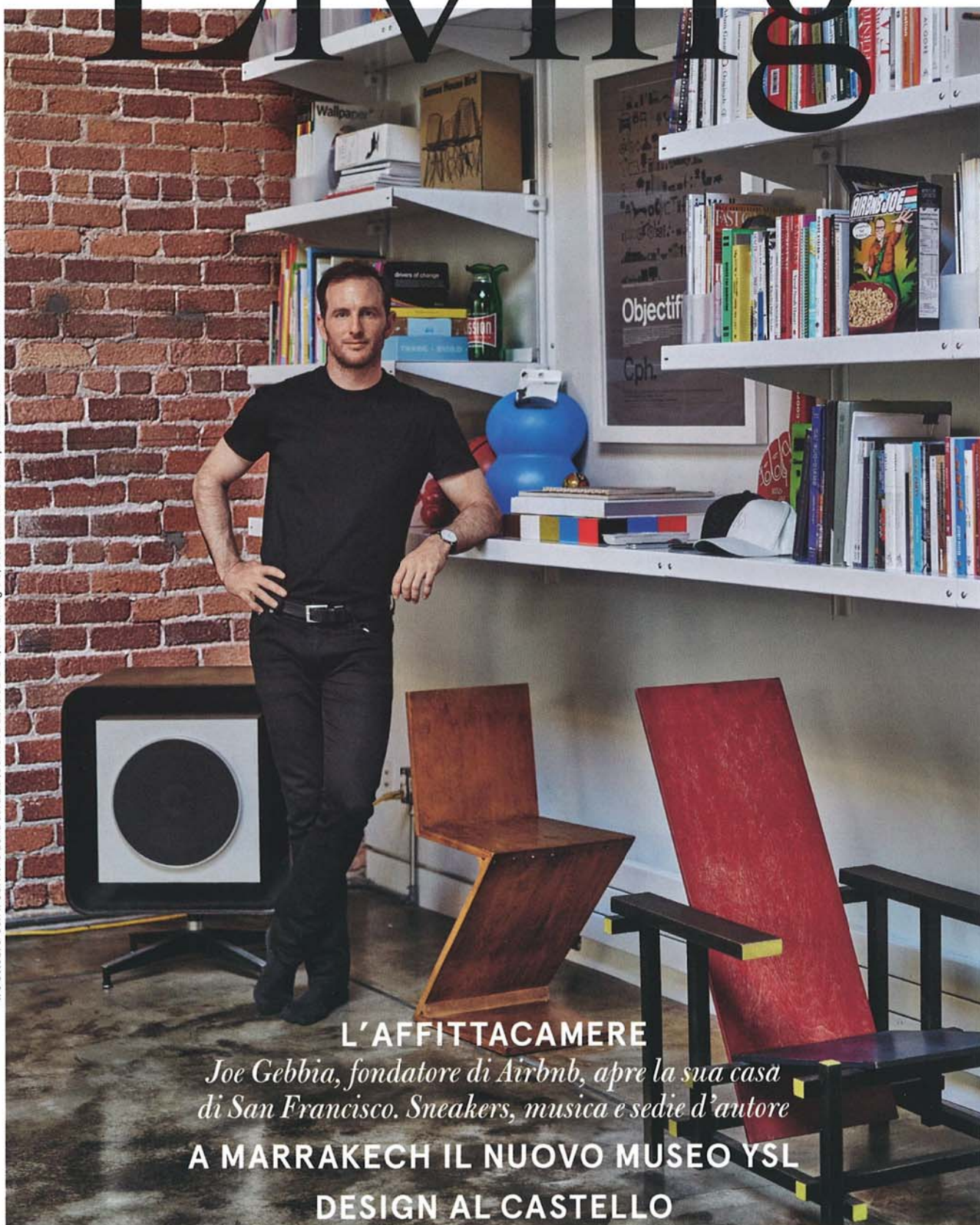


# Living

Il 3 ottobre con il Corriere della Sera 2€ (Corriere della Sera € 1,50 + Living € 0,50). Non vendibile separatamente - ISSN 2499-4812 (OnLine)



WWW.LIVING.CORRIERE.IT

## L'AFFITTACAMERE

*Joe Gebbia, fondatore di Airbnb, apre la sua casa di San Francisco. Sneakers, musica e sedie d'autore*

**A MARRAKECH IL NUOVO MUSEO YSL**

**DESIGN AL CASTELLO**

*Made in Italy nella campagna inglese*

# LE FORME DELL'ACQUA

ODE ALLA GEOMETRIA:  
CON IL MISCELATORE  
EUCLIDE ALESSANDRO  
MENDINI RENDE  
OMAGGIO AL  
MATEMATICO GRECO.  
SENZA RINUNCIARE  
AL COLORE

Seconda puntata della 'design story' firmata Mamoli. Protagonista di questo appuntamento è il miscelatore Euclide progettato da Alessandro Mendini. Il maestro del pop si dà alle linee rette, ma l'andamento 'a sorpresa' della leva di comando rompe la geometria classica. Del resto la sua estetica calibrata e i suoi tratti apparentemente semplici celano un pensiero complesso: «Da tempo avevo in mente di disegnare un rubinetto costituito da un parallelepipedo. Un volume elementare da cui far uscire dell'acqua. Sezioni quadre e schematiche, linee parallele, superfici diritte, piatte e lucide. Ecco perciò Euclide, forma primaria di geometria antica. Mamoli mi ha fornito questa occasione. Ha approfondito la tecnica e le funzioni, poi abbiamo articolato tutta la serie, con grande piacere e velocità», spiega l'architetto due volte Compasso d'Oro, decano del design e protagonista della progettazione internazionale. Lui ci ha messo la mano, Mamoli i suoi 85 anni di tradizione, tra sapienza artigianale e capacità tecnologica. La collezione offre quattro finiture: cromo, inox spazzolato, nero opaco e oro. Come sempre Mamoli interpreta il quotidiano con architetture domestiche ma user friendly. E l'acqua diventa benessere.

MAMOLI.COM

*Si ringraziano: Cappellini, Flaminia, Galleria Luisa Delle Piane, Glas Italia, Hay da Made in Design, LightYears, Marazzi, Ragno, Rubelli*



